

Museum Hoeksche Waard

Column februari 2016

ACHTER DE SCHERMEN: WERKEN AAN EEN KEURMERK

Belle van den Berg

Kent u dit keurmerk? Als fervent museumbezoeker is de kans groot dat u het herkent. Het is het keurmerk voor Geregistreerde Musea. Dat zijn musea die door de Stichting Museumregister Nederland beoordeeld zijn en voldoen aan de Nederlandse museumnorm. U mag het keurmerk vergelijken met het Bovag keurmerk bij garagebedrijven.

Bij het Museum Hoeksche Waard willen we ook graag dit keurmerk verkrijgen en werken daar al jaren hard aan. Er zijn ongeveer 25 vrijwilligers in de afgelopen jaren bezig geweest om alle 38.000 voorwerpen in onze collectie te nummeren, te fotograferen, te beschrijven en de locatie ervan vast te leggen in de computer. Dat de collectie gedocumenteerd wordt is slechts één van de vele normen waar we als Geregistreerd Museum aan moeten voldoen, maar wel een belangrijke. Als binnenkort de 'auditor' van de Stichting Museumregister Nederland langskomt moet hij of zij kunnen opzoeken en vaststellen waar een willekeurig object te vinden is in onze tentoonstelling of onze depots. Dat is nogal wat, als je meerdere depots hebt en meerdere museumgebouwen waarin zo'n grote collectie tentoongesteld staat! Maar we zijn bijna zover.

Waarom al deze moeite voor dit keurmerk horen wij u denken? We bewaren en presenteren deze streekhistorische collectie toch voor het publiek, voor u en niet voor dat keurmerk. Toch is het keurmerk bepaald niet onbelangrijk. Het opent namelijk deuren naar belangrijke promotiekanalen waarmee we het publiek nog beter kunnen bereiken. Zoals de Museumkaart, waarmee u gratis musea kunt bezoeken.

We krijgen in het museum vaak de vraag waarom de Museumkaart bij ons niet geldig is. De reden is dat we een Geregistreerd Museum moeten zijn om de Museumkaart te mogen accepteren. In 2014 waren er 1,1 miljoen Museumkaarthouders in Nederland die gezamenlijk 7,5 miljoen bezoeken brachten aan 400 musea.[1] Heel veel van deze musea zijn kleinere musea buiten de stad, zoals het onze. De Museumkaart geeft ons toegang tot een enorme doelgroep. Het verlaagt voor heel veel mensen de drempel om een museum te bezoeken. Deze kaart en het keurmerk Geregistreerd Museum zijn dus de belangrijkste redenen waarom wij al jaren achter de schermen bezig zijn om al die voorwerpen zo minutieus te beschrijven, te fotograferen en te documenteren.

Kunt u daar niet op wachten? U kunt ons museum nu al gratis bezoeken met een Rotterdampas!