



STREEKMUSEUM HOEKSCHE WAARD  
HOFWEG 13 3274 BK HEINENOORD



# BULLETIN 51

DECEMBER 1989

STICHTING  
VRIENDENKRING VAN HET STREEKMUSEUM HOEKSCHE WAARD  
(ingeschreven K.v.K. Dordrecht nr. S 119934)

Redactie en secretariaat:

Hofweg 13, 3274 BK Heinenoord. Giro 38.70.852.  
Contributie: minimaal F 10,-- per persoon/jaar.

Redactie:

Drs. W. Blok . . . . .	-
J. Gerretse . . . . .	01862 - 2293
A.O. Mol . . . . .	01853 - 1154
lic. P.G. Perneel . . . . .	01869 - 1078
P.J. Pot . . . . .	01853 - 1411
K.H. van der Ree . . . . .	01865 - 3622
W. Reedijk . . . . .	01865 - 1323
Mr. R. van der Waal . . . . .	015 - 622457

Hof van Assendelft:

Hofweg 13, 3274 BK Heinenoord. Telefoon 01862 - 1535.  
Geopend dinsdag t/m zaterdag 14.00 - 17.00 uur.  
Zaterdag bovendien 10.00 - 12.00 uur.

Leeszaal: Geopend woensdag 09.00 - 13.00 uur.  
Zaterdag 10.00 - 17.00 uur.

Oost-Leeuwenstein:

Dorpsstraat 13, 3274 BK Heinenoord.  
Geopend zaterdag 10.00 - 12.00 en 14.00 - 17.00 uur.

Groepen op afspraak.

Conservator:

Drs. J.E. de Rooy . . . . . 01862 - 2010

## NIEUWS VAN DE REDACTIE

Aan de reacties te oordelen van de deelnemers van de 9de Vriendendag, die we op 21 oktober j.l. hielden, kunnen we zeggen dat die dag een succes was. Meer dan 80 deelnemers hadden zich opgegeven voor deze Klaaswaalse vriendendag.

Na een hartelijk welkom in het Waterschapshuis te Klaaswaal volgde een videopresentatie, waarin de taken van het waterschap in grote lijnen het beeldscherm passeerden. Aansluitend hierop hield de heer G. Timmerman, archivaris van het Waterschap de Groote Waard, een lezing over o.a. het ontstaan van de Hoeksche Waard en de éénwording van de vele kleine zelfstandige polders tot één groot Waterschap: De Groote Waard.

Het tweede programma-onderdeel hield een bezoek aan de Nederlands Hervormde kerk van Klaaswaal in. In dit ruim vier eeuwen oude gebouw werden we ontvangen door kerkvoogd J.P. Bijl, die ons in het kort e.a. vertelde over kerk en predikanten. Na afloop van deze uiteenzetting, hadden de aanwezigen volop de tijd de teksten van de drie recent ontdekte grafstenen te lezen. Ook het kerkzilver, waaronder het in 1787 vervaardigde doopvont, kreeg ieders aandacht.

Vervolgens verplaatste het gezelschap zich naar Heinenoord, waar een ieder na een aperitief in het H.C. Andersenhuus aan tafel ging. Uiteraard keek iedereen uit naar de traditionele spek-met-peren-maaltijd.

Uitbater J. Schumm en zijn medewerkers hadden daarvoor kisten met peren, samen met kilo's spek gekookt en tientallen kilo's aardappelen geschild en gekookt. Het resultaat was dan ook prima.

Datzelfde gold voor het toetje: aardappelen met karnemelk. Na het serveren van een kop koffie keerde een ieder voldaan naar huis, met de groet: "Tot volgend jaar."

Intussen zijn we alweer begonnen om ideeën te verzamelen voor de volgende (10e) vriendendag. U wordt bij deze uitgenodigd mee te denken en vooral eventuele suggesties kenbaar te maken, zodat we tijdig kunnen nagaan of e.e.a. gerealiseerd kan worden.

Verder kunnen wij U nog meedelen dat het nog steeds goed gaat met het Streekmuseum. Een graadmeter hiervoor is wel de aanhoudende stroom van voorwerpen, die wekelijks aan het museum wordt geschonken. Elders in dit bulletin kunt U hiervan een specificatie vinden. Ook het steeds groeiende ledental van de Vriendenkring vergroot de steun voor ons aller Streekmuseum.

Tenslotte vindt U in dit nummer een acceptgirokaart annex bewijs van lidmaatschap voor 1990. Wij zouden het op prijs stellen -en het bespaart extra werk en onnodige kosten- als U deze spoedig in behandeling wilt nemen.

Uiteraard wensen wij U allen prettige Kerstdagen en een voorspoedig 1990 toe.

Veel leesgenoege met dit 51e bulletin.

P.J.P.

## HISTORISCH ALLERLEI

BEIJERLANDSCHE BOOT.  
(door Gerrit van Driel)

Het vervoer over water heeft in de geschiedenis van de Hoeksche Waard altijd een dominante rol gespeeld. Er zijn voorbeelden te vinden in de literatuur, oude prentbriefkaarten, archieven, familieprentjes, schilderkunst etc. In het Streekmuseum zijn nog enkele geringe overblijfselen te vinden zoals een zwaard, roer en helmstok en scheepstimmergereedschap. Oude verhalen vinden nog steeds hun inspiratiebron in de scheepvaart, maar voor de scheepjes die een belangrijk element zijn van deze verhalen hebben wij eigenlijk weinig oog. Niet één produkt van de scheepvaart geschiedenis van de Hoeksche Waard is behouden gebleven. Het zoeken hiernaar is opgegeven en de hoop is gevestigd op archeologen die wellicht enkele bodenvondsten kunnen traceren als zijnde restanten van de Beijerlandsche boot. Het niet beschouwen van de Beijerlandsche boot als cultureel erfgoed heeft ingrijpende gevolgen. Zowel de geschiedschrijving als de nog bestaande literatuur geven een tegenstrijdig beeld van dit vaartuig. Soms wordt de Beijerlandsche boot als schouw of schuit aangeduid, maar bij de autochtone bevolking van de Hoeksche Waard is dit vaartuig meer bekend als boot. Getracht zal worden om datgene wat bekend is te analyseren, overblijfselen te bestuderen en hier over in hierop volgende artikelen te publiceren. Mocht U over dit vaartuig het e.e.a. kunnen mededelen, dan houdt de schrijver zich ten zeerste aanbevolen.

Lic. P.G. Perneel.

## AFDELING GENEALOGIE

Ook deze keer kunnen wij U weer mededelen, dat in de afgelopen drie maanden de collectie kaartjes, met gegevens betreffende de bewoners van de Hoeksche Waard in vroeger tijden, is aangevuld met alle vermeldingen uit de volgende bronnen:

Burgerlijke Stand Nieuw-Beijerland:  
De huwelijksbijlagen van 1812 t/m 1842.  
(Burgerlijke Stand Strijen:  
De huwelijksbijlagen van 1826 t/m 1842.

Polderrekening Oud-Beijerland: 1650 t/m 1663.  
(met enige hiaten)

Rechterlijk Archief Cromstrijen: No. 15 en 16.  
1e helft 18 eeuw.

Ongetwijfeld kunnen deze aanvullingen weer een bijdragen leveren aan het resultaat van het onderzoek naar leven en werken van ons voorgelacht.

W. R.



## DE VRAGENRUBRIEK

Sinds de verschijning van ons vorige bulletin zijn geen reacties op de gestelde vragen ontvangen.

Dat is niet vaak voorgekomen, maar het waren slechts twee moeilijke vragen en een opsomming van gegevens van omstreeks 1600 waarop aanvulling werd gevraagd.

Uit ervaring weten we, dat veel lezers van het bulletin niet aarzelen met het aandragen van gegevens, die vaak tot verrassende resultaten in het verdere onderzoek leiden.

Daarom doen wij hierbij wederom een beroep op Uw medewerking om de hier volgende vragen, door te nemen. Mocht U menen gegevens te kunnen verstrekken die van belang zijn voor de vraagstellers, dan zien wij die weer gaarne tegemoet.

Nieuwe vragen uit onze vriendenkring, over genealogie of historie, die betrekking hebbend op de Hoeksche Waard worden onder de bekende voorwaarden kosteloos geplaatst in een volgend bulletin.

De vragen:

301. Clement Ariens Verschoor, jongeman van Charlois, trouwde: 1e. Charlois 20-12-1761, Magdaleentje Jansd. Nieuwenhof; 2e. Oud-Beijerland 18-10-1767, Abelia Pannebakker. Hij is een zoon van Arij Verschoor en Adriaantje Hoogstat.

Gevraagd: Gegevens over het echtpaar Verschoor Hoogstat.

302. Thomas van 't Hoff, geb./ged. Cillaarshoek 5-1-1772, zoon van Cornelis Theunisse en Jannigje Thomasdr. Alblas. Hij trouwde omstreeks 1799/1800 met Elisabeth Vergeer.

De laatste kwam met attestatie van Rotterdam in 1797 naar Cillaarshoek en overleed aldaar in het kraambed 13-7-1803.

Kinderen geboren te Cillaarshoek:

Cornelis geb./ged. 21/28-9-1800. Overl. jong.

Ary geb./ged. 19/20-9-1801. Overl. Strijen 24-3-1883.

Cornelis ged./ged. 13/17-7-1803. Overl. onbekend.

Gevraagd: 1. Datum en plaats van huwelijk en overlijden van Thomas van 't Hoff.

2. Gegevens over de afkomst en geboorte van Elisabeth Vergeer.

303. Jan Ottensz. van Veen ('t Veen, Veening) geb./ged. Strijen 19-10-1727, overl. Strijen 3-6-1791. Hij trouwde: 1e (ondertrouw Strijen 3-8-1753) met Lijntie (Leentje) Janse Krijger. Hij trouwde: 2e (ondertrouw Strijen 16-4-1762) Lijsbeth Johanna Jans Meijers.

Gevraagd: De geboorte-gegevens en de kwartieren van gencemde Lijsbeth Johanna Meijers.

304. Jacob van Rijssel, geboren waarschijnlijk te Zwijndrecht, jongeman wonend te Strijen, aldaar overl. 16-10-1807. Attestatie voor hem van Hendrik Ido Ambacht 28-4-1794, naar Zwijndrecht 9-11-1796, en attestatie naar/van Ridderkerk 23-4-1805.

Huwelijksaangifte 28-10-1796, plaats onbekend, met Marija van Gelder (Gelderen) indemn. Hitzert 5-11-1796. Ook zij attestatie naar/van Ridderkerk 23-4-1805. Uit dit huwelijk werd minstens een dochter geboren:

Lena van Rijssel geb./ged. 7-1/17-1-1798, waar? Gevraagd: Gegevens over deze personen en de kwartieren van Jacob van Rijssel en Marija van Gelder(en).

Correspondentieadres: W. Reedijk. Boomdijk 45a  
3286 LD Klaaswaal.

## AANWINSTEN

Sinds april mocht het museum weer heel wat van U ontvangen, heel gewone dingen en zeer uitzonderlijke of curieuze. Wat bv. te denken van het bekken van een onbekend dier?! Of boeken uit Mijnsheerenland van de "Commissie tot wering van schoolverzuim", waarin men o.a. kan lezen:

"...werd van school gehouden om aardappels te delven" of "...moest thuis blijven voor huishoudelijk werk, daar vader geen hulp had". Toen de school aan de Oudendijk onder Strijen zijn deuren moest sluiten, hoefde men niet lang na te denken over de bestemming van diverse leermiddelen, zoals een verzameling flesjes met specerijen, gedroogde planten en daarnaast de collectie medaille's, vaantjes, spelden, bekera en kransen, waaruit blijkt, dat de bloem der natie ook op het gebied van de lichamelijke opvoeding zijn deel kreeg.

Maar de meeste schenkingen betroffen toch weer de dagelijkse behoeften in huishouding en bedrijf. Wat het eerste betreft, wat waren we toch schoon! Altijd aan het wassen en poetsen!

Getuige de volgende zaken: wasbord, wasbus, stofdoekenmandjes, zand- zeep- en soda- rek, afwasteil, gootsteenafvalbakje, emaille en zinken emmers, harde borstel, wasgoedknijper, stamper, wringerstandaard plus wringer (wat een verschil met Uw volautomatische!) en een blikje Haka kachelpasta (Ik zie U al knoeien aan Uw C.V.- radiatoren!).

Werd er niet gewassen, dan stond Moeder aan het aanrecht met snijbonenmolen, koffiemolen, gehaktmolen, kookpannen. Niet alleen zulke dingen ontvingen we, maar ook pakken Pitto koffiesurrogaat, een Keuls potje, blikken Haka huishoudjam, een weckfles een Regout broodschaal, twee vetkaarsen, een flesje bruinsteen, een fles gezuiverde petroleum, dessertmessen en allerlei

dozen, bussen en busjes, blikken, karaffen, kruiken en mandjes. Een leren geldzak, een ondersprei en een verbandkistje vonden ook een plaats in ons huis. Natuurlijk ook de beker met de afbeelding van het Hof van Assendelft. Diverse kledingstukken, een keuvel en een benen ketting voor als 't goeie mens eindelijk eens klaar was. Was ze ooit klaar?!

Nog steeds levert de Hoeksche Waard natuurlijk veel landbouwgereedschap aan het museum, zoals leze keer aardappelrieken, schrepels, spade, slootscheppen, hakmessen, aardappelpootspaatjes, korenzeef en een draagzeel. Voorts een compleet haartuig (gift van het Canadese Rode Kruis tijdens de watersnood in 1953), een haarhamer, twee haaraambeelden en een zekel met opstaand handvat.

Meer algemeen gereedschap was er ook: blok-schaven, smalle sponningschaven, krompasser en afschrijfhaken, schaafblokken, staartbank-schroef, katrol in blok, kilogewicht, schroevendraaier, een verstelbare sleutel en een wetplank. En in de veehandel ging veel geld om; vandaar een portefeuille met draagketting. Het hoofdstuk allerlei: een noedkachel uit de oorlog, een schilderij van de Barendrechtse brug, een poppewagen met reservewieltjes, poppekleding, celluloid poppetjes, een jockey-wedrenspel en een invalidewagen.

Interessant zijn ook altijd fotoboekjes zoals "Ons dorp Klaaswaal", "R.T.M.-bussen op de eilanden", "De stoomtram van de Rosestraat" en "Hoeksche Waard anno 1988". Er waren ook diverse boeken en losse oude foto's, een gids voor genealogie: een overzicht van archieven en bronnen in Nederland en Vlaams België (uitgegeven door The Genealogical Society in Salt Lake City, U.S.A.) en drie ansichten van Heinenoord.

En met Heinenoord eindigen we: in 1689 kreeg ene Stoop een getuigschrift mee uit Poortugaal voor een sollicitatie op "de Noord" (zie afbeelding van het origineel), dat aldus luidde:

*Gijsbrecht Jansz Stoop is een litmaat  
 Jezu Christi ende gezondt van geloove ende Godtsalig-  
 van leven zooveel ons bekent is. Ende bequaam om  
 voor te lezen ende zingen gelijk hij onder  
 anderen in de kerkke van Poortugaal verscheide  
 maal met goedt kontentement gedaan heeft zoodat  
 die hem tot voor-lezer en zinger ende school-  
 meester gelieve aan te nemen vertrouwe dat hij  
 Uedele goede dienst zal doen. Actum Poortugaal  
 den 13en November 1689.*

*Corinthus Jansz als <sup>hoofd</sup> van de  
 ligg van poortugaal  
 lidant Jansz Jansz*

"Gijsbrecht Jansz Stoop is een litmaat Jezu Christi ende gezondt van geloove ende Godtsalig van leven zooveel ons bekent is. Ende bequaam om voor te lezen ende zingen gelijk hij onder anderen in de kerkke van Poortugaal verscheide maal met goedt kontentement gedaan heeft zoodat die hem tot voor-lezer en zinger ende schoolmeester gelieve aan te nemen vertrouwe dat hij Uedele goede dienst zal doen. Actum Poortugaal den 13en November 1689." Hij kreeg de baan. Wij een interessant stuk uit de geschiedenis van de Hoeksche Waard. Alle goede gevers weer hartelijk bedankt!

J.G.

"EN WIJD WAS DE POLDER"

Onder deze titel is onlangs een boek verschenen samengesteld en geschreven door onze welbekende vriend de heer R. Allewijn.

Van zijn hand verschenen eerder:

- "Van Grooten Waert tot Hoeksche Waard" in 1954,
- "Bevochten water, gewonnen land" in 1962,
- "Vier eeuwen in Oud Cromstrijen" in 1966, en
- "Een zee van water" in 1983.

Het nieuwe boek willen wij gaarne onder Uw aandacht brengen.

Deze bundel van 250 bladzijden bevat de geschiedenis vanaf de indijking van alle polders gelegen in de Hoeksche Waard en het Eiland van Dordrecht, die zijn samengebracht in het Waterschap "De Groote Waard".

De tekst in het boek wordt afgewisseld met meer dan honderd kaarten en foto's, waardoor het geheel zeer aantrekkelijk oogt en de inhoud nog meer aan duidelijkheid wint. Mede daardoor is het een fraaie aanwinst voor onze streekliteratuur. De aquarellist Dick Bos, uit Piershil, ontwierp de omslag, die een hollands polderlandschap weergeeft.

Het boek is voor F 29,90 verkrijgbaar bij de regionale boekhandel.

W.R.

=====  
 " Bij ons museum is nog in beperkte mate ver- "  
 " krijgbaar: "De geschiedenis van de landbouw "  
 " in de Beijerlanden", geschreven door C. Baars."  
 =====

## WERKGROEP DIALECTEN HOEKSCHE WAARD

In het voorjaarsbulletin nr. 49, werden in deze rubriek twee verhaaltjes geplaatst. Het eerste in het dialect van de Korendijk en omstreken en het laatste in dat van het gebied rondom de Binnenmaas, en Cromstrijen. Daarbij werd toegezegd, dat in een volgende aflevering het dialect van de omgeving van 's-Gravendeel aan de beurt zou komen. Dientengevolge beginnen wij deze bijdrage met het 's-Gravendeelse verhaal, betreffende een jeugdherinnering verteld door de heer Piet de Zeeuw.

In deze drie verhalen ligt de nadruk op de verkleinwoorden, omdat deze zo kenmerkend verschillen in de drie regio's waarin zij zich afspelen. Ook dit stukje dialect wordt gevolgd door de vertaling in het Algemeen Nederlands, zodat de niet-verstaander van sommige gebruikte dialectwoorden de juiste betekenis kan vinden. Tot besluit kunt U nog genieten van een dichterlijke ontboezeming van Chris den Boer in het dialect van de bewoners langs "het Spoi". (het Spui.)

W. R.

### Een mooie zomerdag

Deuze keer wou ik ie effentjies meeneme naer het Gors; met een duur woord: "Het Grôôt Koninkrijk".

Daer hoevie niks achter te zoeke, al is het dan ôk zôô dat het Gors alzeleve de uitverkore plaes was voor vrijende stellechies die daer in de éénzaamhaaid gonge grazze.

Om in het Gors te komme liepe me van de Kaaci over de Gorsdijk, langs de havekant en de schepe, naer het "Hôôchie", een zanderegen bult bij de Kil, waer we hebbe gezwomme tot het nieuwe veer dr kwam.

Linksaf deur 't Borneo -dat nog net bij de Mijlpolder hoort- en reks van den dijk "Den Uil", een klaain poldertie met een zummerkaachie. Bij een bietjie hōôg tij liep den Uil onder water.

( Jk in het Gors konne me zwemme. Niet in het buitewater maar in de pitte, dat zijn de achter den dijk gelege gaeters van vroegere dijkdeurbraeke. An de rand van zôô'n pit groeide riet en pielepôôte; de pinksterblomme waere uitgebloeid en dr stonge al groene varrekies an. In de mitte van de pit dreve grôôte witte plumpe. Het water in de pitte was altijd schôôn en ijskoud. Zwempakkies hadde me niet zôô damme in ôônzen blôôten onschuld de pit indoke.

De dijke stonge vol butterblommechies, zudissels, dijkblommechies en hier en daer wat kankerblomme. An de voet van den dijk broenekels en wat duvelties-brôôd.

Voor de blauwe kieuwietjies was het al te laet in de tijd, das meer voor 't voorjaar.

( Het kon dr dôôdstil zijn in het Gors; je hoorde alléên maar de lēuwerikke zinge ende woereke kwake.

Soms sneeje we ellefrank uit de hooistove of probeerde je een veugelnessie uit te hale, maar in het Gors mossie altijd uitkijke voor de Polderopziener Jan Vos die op "den Heuvel" weunde en waer alle jonges een haailig ontzag voor hadde.

P. W. de Zeeuw.



### Een mooie zomerdag.

Deze keer wil ik u even meenemen naar het Gors; met een duur woord: "Het Groot Koninkrijk".

Daar hoeft u niets achter te zoeken, ook al is het zo dat het Gors altijd de uitverkoren plaats is geweest voor vrijende paartjes die daar in de eenzaamheid het bermtoeerisme bedreven.

Om in het Gors te komen, wandelden we van de Kaai over de Gorsdijk, langs de havenkant en de schepen, naar het "Hôôchie", een zanderige uitstulping bij de Kil waar we hebben gezwommen tot het nieuwe veer was aangelegd.

Linksaf door Borneo - dat nog net in de Mijlpolder ligt en rechts van de dijk "Den Uil", een kleine polder omgeven door een zomerkade. Bij hoog tij liep Den Uil onder water.

Ook in het Gors kon worden gezwommen. Niet in het buitenwater maar in de zogenaamde "pitten", dat zijn de achter de dijk gelegen wielen van vroegere dijkdoorbraken.

Aan de rand van zulk een wiel groeiden riet en lisdodden. De gele lis was uitgebloeid en de groene vruchten stonden er al aan.

In het midden van het wiel dreven grote witte waterlelies.

Het water in een wiel was altijd schoon en ijskoud. Badpakken hadden we niet en daarom doken we in onze onschuld naakt het water in.

De dijken stonden vol boterbloemen, paardebloemen, madelieven en hier en daar wat klaprozen. Aan de voet van de dijk brandnetels en wat paddestoelen.

Voor de blauwe pinksterbloemen was het al te laat in de tijd, die bloeien in het voorjaar.

Het kon er doodstil zijn in het Gors. Je hoorde alleen de leeuwerikken zingen en wat kikkers kwaken.

Soms sneden we bitterzoet uit de knotwilgen of probeerden we een vogelnestje uit te halen, maar in het Gors moest je altijd op je hoede zijn voor de polderopzichter Jan Vos die op "den Heuvel" woonde en waar alle jongens een heilig ontzag voor hadden.

P.W. de Zeeuw.

### ZONDAGOGHEND.

Een stille zondagochend in mai  
Een roerlôôs Spoi, bai laeg tai  
Een zailtie bove d'n daik  
We hadde nie veul, maar waere toch raik.

Oit 't ouwe kerkie klinkt langzaam gesang  
Zôô'n dienst, die duurde soms lang  
Toch hoorde dat zôô in die taid  
Want zôô wier het Woord verbraid.

Op straet lagge nog paerdevaige  
Dan dochie welles bai je aige  
Kenne ze dat niet erges anders doen  
Want 't zat soms an je klomp of an je schoen.

Maor 't was toch die stilte die 't'm dee  
En dat bôôtjie, dat zachies glee  
Op een roerloos Spoi, bij laeg tai  
Die stille zondagochend in mai.

C. den Boer.

## WAT DE KRANTEN ZEGGEN

Vandaag de dag behoren vlieg- en ruimtereizen tot de gewone dagelijkse dingen. Vrijwel niemand kijkt meer op naar een overkomend vliegtuig. Lanceringen van spaceshuttles en raketten vormen al lang geen hoogtepunt meer in de nieuwsvoorziening. Alleen bij ongelukken is de lucht- en ruimtevaart thans nog voorpaginanieuws.

Vroeger was dit wel anders, want van ieder laag overkomend vliegtuig werd in het Nieuwsblad melding gemaakt. Hieronder volgen enkele van die artikelen:

"s-Gravendeel, juni 1911.

Woensdagavond hadden wij het genoegen, omstreeks half negen-, den eendekker van den aviateur Lütge, te Dordrecht opgestegen, over onze gemeente te zien vliegen. de richting was Dordrecht, over de Kil, de Gorzen, den Mijlpolder, Bonaventura, Kil, richting Willemsdorp enz. naar Dordrecht.

Velen hebben de machine zien vliegen, stijgen en dalen, en ...hooren tuffen. Vooral boven den Mijlpolder was het geluid van den motor, wijl de machine daar ongeveer 200 m. hoog was, duidelijk hoorbaar. 't Was een grootsch en indrukwekkend gezicht.

Oud-Beijerland, april 1913.

Gisteren avond passeerde hier een vliegmaschine. Door enkele ingezetenen werd deze bijzonderheid waargenomen. 't Was goed te zien dat 't een tweedekker was en dat er slechts een man in zat, die in noordelijke richting stuurde. Waarschijnlijk is 't de vlieger Bonavo geweest, die 's middags te 5 uur van Brussel is vertrokken met het doel om naar Nederland te vliegen.

Het vliegtuig is ook te ongeveer 7 uur boven Noordwijkerhout gezien.

Nieuw-Beijerland, augustus 1916.

Heden nacht, ongeveer 3 uur kwam over onze gemeente een vliegmaschine, welke zich in westelijke richting voortbewoog. Velen werden door het geraas van de motor uit den slaap gewekt en begaven zich naar buiten. Ofschoon de machine nogal laag vloog, kon men toch door de 'uisternis de nationaliteit niet bepalen."

Gelukkig wisten de "luchtacrobaten" van die dagen hun toestel in de lucht te houden. Dit kan niet gezegd worden van de vliegeniers in de twee navolgende artikelen.

"Goudswaard, november 1920.

Als een lopend vuur verspreidde zich Maandagmiddag het nieuws, dat op het stuk bouwland van de wed. Achterberg aan den Achterweg een vliegtuig was gedaald.

Oud en jong spoedden er zich heen en weldra bleek, dat de vliegenier en zijn tweedekker ongedeed waren neergekomen.

De koene luchtreiziger, de heer W. van Graft, uit Bloemendaal (NH) was te Soesterberg opgestegen en scheen in het luchtruim door mist den koers kwijtgeraakt. In plaats van Alkmaar, het doel van de reis te bereiken, was hij hier ooven 't Haringvliet gekomen en besloot wegens onvoldoenden voorraad benzine een noodlanding te beproeven, wat boven verwachting goed afliep. Zijn voertuig achterlatende ging hij mee naar het dorp en bracht den nacht door bij onzen gemeenteveldwachter, die hem welwillend logies aanbood. Den volgende dag, omstreeks 9 uur, vertrok hij weer, en bracht al wuivende een minzaam groet aan de hem nastarende menigte.

Westmaas, januari 1926.

In de voormiddag van Vrijdag 8 Januari jl moest de bestuurder van het Fransche passagiers-vliegtuig gemerkt F-A.H.C.H.X., die den dienst onderhoudt tusschen Parijs-Amsterdam, door een defect aan den motor, een noodlanding maken, Deze landing had plaats op een met klavers bezet stuk bouwland van den heer J. Vogelaar alhier, waarop de landing in de beste orde is geschied. Eén en ander bracht gedurende het verblijf van den vlieger, veel publiek op de been.  
Maandag 11 Jan. des nam. 1 uur is het vliegtuig, na voorzien te zijn van een andere motor, naar Parijs teruggekeerd."

P. J. P.

#### NIEUWE VRIENDEN

In de achterliggende periode gaven zich 52 personen op, als vriend/vriendin van het Streekmuseum.

Het totaal aantal vrienden is, rekeninghoudend met mutaties, daarmee gekomen op 1.425.

Via deze weg heten wij onze "nieuwelingen" nogmaals van harte welkom:

L 691 F.H.J. Aesch	Ouderkerk ad IJssse
HW 721 A.A. Andeweg	Zuid-Beijerland
L 430 G. v. Blokland-Visser	Papendrecht
L 287 W.M. Bouwens	Roosendaal
L 702 J. Bouwsma	Kalmthout (België)
L 703 Mevr. Bouwsma	Kalmthout (België)
L 693 C.M. Dansen	Rijswijk
L 40 A.A. Dedel-Monster	Heerjansdam

L 701 L.M. van Driel	Spijkenisse
L 709 Pieter van Dijk	Andel
L 708 D.M.A. v/d Giessen	Winschoten
HW 141 K. de Graaf	Puttershoek
L 170 A. v.d. Graaf	Nieuwpoort
L 524 C. Groeneveld	Ransdaal
L 696 Ing. A. Hagendoorn	Nuenen
L 710 M. Hagethorn-Vink	Papendrecht
L 711 B.P. den Hartog	Biggekerke
L 706 W. den Hartog	Sliedrecht
L 685 J. van Helden	Bergschenhoek
L 238 P.T. den Hertog	Vianen
HW 494 Luc Hooghwerff	Numansdorp
L 712 A.A. Hoornweg	Capelle a/d IJssel
L 429 A. de Jonge	Ridderkerk
L 698 O.B. de Kat	Amstelveen
L 690 G.J. Konings	Bladel
HW 727 W. Kooijman	Puttershoek
L 692 A. Kraaijeveld	Zwijndrecht
HW 728 J. Mosselman	Strijen
HW 723 A. van Nieuwaal	Goudswaard
HW 207 P.J. van Noort	's-Gravendeel
HW 264 W.J. Notenboom	Puttershoek
L 697 C. de Pee	Hendrik Ido Ambacht
HW 74 H. de Pee-van Zanten	's-Gravendeel
HW 566 B.K. v/d Plas	Numansdorp
L 694 P. Priem	Stavenisse
L 305 A.C. Roessen-Stolk	Rotterdam
HW 726 B. Ruizeveld-de Winter	Mijnsheerenland
L 700 P.A. Schelling	Rijswijk
L 686 A.P. Schipper	Vlaardingen
L 684 A.S. Smit	Voorburg

HW 724	P.L. Smitshoek	Strijen
HW 725	C. Smitshoek-Bervoets	Strijen
HW 718	T. Speelman	Numansdorp
L 687	J.A.L. Trouw	Winsum
L 688	F.S. Trouw-v. Wolferen	Winsum
L 704	Dhr. Verheijen	Bladel
L 705	Mw. Verheijen	Bladel
HW 720	G.A. Vermaas	Klaaswaal
HW 729	M.S. de Vlaming-Rijkhoek	's-Gravendeel
L 707	M. v/d Waal	Rotterdam
HW 722	J. de Zeeuw-IJpeij	's-Gravendeel
L 699	St. Streekachief IJesselmonde	te Rotterdam.

Red.

#### MUSEUMCONCERT

Ook in het seizoen '89/'90 organiseert de Culturele Kring Hoeksche Waard een aantal concerten. Eén van die concerten zal plaatsvinden op woensdag 14 maart 1990 in het Streekmuseum. Op die avond zal "Quadrofonía" (bestaande uit Inge Jöerissen, Christine van Gelder, Annemarie van den Bercken en Heleen de Witte, allen fluit) het programma verzorgen. De avond begint om 20.15 uur. De toegangsprijs bedraagt F 7,50, terwijl Pas 65/CJP-houders slechts F 6,- betalen. Voor kaarten en verdere inlichtingen kunt U zich richten tot mevr. K. Kegel-Henstra, Zinkweg 119, 3262 BE Oud-Beijerland.

K. K. H.