



Bloeiende industrie en middenstand

Ambacht en werkgelegenheid

Museum Hoeksche Waard bestaat 50 jaar. Dit wordt gevierd van maart 2018 tot maart 2019. In de expositie '4000 jaar Hoeksche Waard' in boerderij Oost Leeuwenstein in Heinenoord, wordt de bezoeker meegenomen langs 50 onderwerpen, die samen de geschiedenis van de Hoeksche Waard vertellen. Zij zijn het onderwerp van een wekelijkse column.

Van vlas tot mechanisering van productieprocessen in landbouw en voedingsindustrie.

De 's-Gravendeelse Viscon Group startte in de 19de eeuw als vlasbedrijf voor de verwerking van vlas. Het bedrijf bloeide, want vlas was de grondstof voor het veelgevraagde linnen, waarvan kleding werd gemaakt. De vlas-teelt liep ten einde, maar de Vissers lieten zich niet uit het veld slaan en specialiseerden zich in de automatisering en mechanisering van productieprocessen in land bouw en voedingsindustrie.

Van houten roeibootje tot beweegbare stuurhutten

In Puttershoek startte in 1868 Leendert van der Sluijs een scheepswerf die sinds 1904 nog altijd te vinden is aan de Oude Maas. Houten roeibootjes werden stalen schepen en sleepboten. De vier zonen uit de vierde generatie kwamen allemaal in het bedrijf en woonden met hun gezin-

nen naast elkaar. Elk gezin mocht eenmaal per maand de bedrijfsauto gebruiken voor privédoeleinden. Er was één wasmachine voor alle gezinnen: een knecht bracht en haalde op maandag de wasmachine bij de vrouwen en 's avonds was alles schoon. Nieuwe generaties, ontwikkelingen en investeringen later zien we dat Kampers B.V. nog steeds in staat is specia-

BIJZONDERE FAMILIEBEDRIJVEN IN DE HOEKSCHÉ WAARD

listische producten te maken en dat al 150 jaar aan de Oude Maas van Puttershoek.

Van dorpscafé tot bekend restaurant

In 1903 startte Marinus Viergever met zijn vrouw een uitspanning aan de Burg.de Zeeuwstraat in Numansdorp. Na ruim 20 jaar verkaste het



Opbinden (boten) van het vlas. Foto: fam. Visser

echtpaar naar het Schippershuis aan de Molendijk. Dochter Nelia met Daan Baldé namen de zaak in 1936 over en maakten de oorlog en de watersnood mee. Tweemaal werd het café zwaar bescha-

digd door bombardementen en in 1943 moest het echtpaar evacueren omdat Numansdorp door de Duitsers onder water werd gezet. Tijdens de watersnoodramp in 1953 werd Het Schippershuis tijde-

lijk als gemeentehuis gebruikt, waar veel slachtoffers werden opgevangen. Nieuwe generaties traden aan en het café werd een bekend restaurant. De zaal eronder werd gebruikt voor bruiloften, par-

tijen, filmvoorstellingen en het in de jaren '60 populaire beatdansen. Nu zit op een zonnige dag het terras vol met gasten die van het uitzicht genieten en met fietsers die er 'aanleggen'.